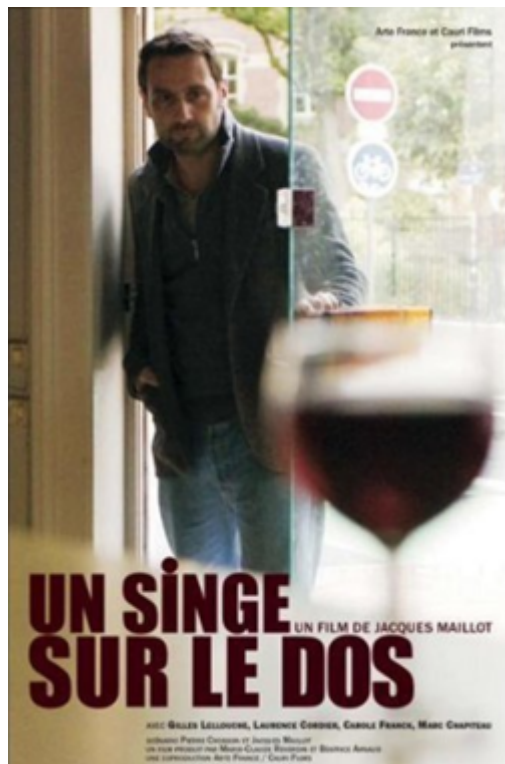


TÉMOIGNAGES

UN SINGE SUR LE DOS



MAILLOT Jacques

Arte France et Cauri Films, 2009 , (1h40)

Film

Francis a tout : une jolie femme, un joli gamin, une jolie maison, un métier où il excelle. Mais Francis picole. Trop. Il donne le change. Un peu. Puis plus du tout. Imperceptiblement, il franchit la frontière qui sépare le joyeux drille de l'alcoolique, le malade du dernier verre, le toxico du fil de rouge. Alors Francis sombre. L'itinéraire de cette chute ordinaire puis de la rédemption, modeste, fragile, de Francis, magistralement incarné par un Gilles Lellouche impressionnant, serre le coeur. Pas de pathos, pourtant, sous la caméra pudique de Jacques Maillot. Rien qu'un type aux prises avec lui-même, luttant pour retrouver sa place au milieu des hommes.